Bugs Team 1

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Hello, Bugs Team!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory	
	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy		- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy		- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie		- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać klika liczebników od 1 do 10		- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10		- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10		- umie nazwać liczebniki od 1 do 10	
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów		- potrafi nazwać kilka nazw kolorów		- umie nazwać większość kolorów		- umie nazwać kolory	
	- z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki		- z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki		- umie nazwać większość bohaterów książki		- umie nazwać wszystkich bohaterów książki	
	- umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie *What's your name? I'm (Gary).*		- z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie *What's your name? I'm (Gary).*		-z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie *What's your name? I'm (Gary).*		- umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie *What's your name? I'm (Gary).*	
	- umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie *How old are you? I'm (six).*		- z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie *How old are you? I'm (six).*		-z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie *How old are you? I'm (six).*		- umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie *How old are you? I'm (six).*	
	- z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!*		- z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!*		- z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!*		- z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!*	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 1 The school concert			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nielicznie wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa większość przyborów szkolnych	- bezbłędnie nazywa przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie What's this? *It's a (pencil).*, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/ odpowiedzieć na pytanie What's this? *It's a (pencil).*	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie What's this? *It's a (pencil).*	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie What's this? *It's a (pencil).*
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school.*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school.*	- z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school ? I (write) at school.*	- bezbłędnie odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school.*
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Where's the (ruler)?* poparte obrazkiem (*It's here!)*	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Where's the (ruler)?* poparte obrazkiem (*It's here!)*	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie *Where's the (ruler)?* It's hereczasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie *Where's the (ruler)? It's here*
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Unit 2 The magic elf							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	-wskazuje pojedyncze usłyszane zabawki		- wskazuje część usłyszanych zabawek		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zabawki		- bezbłędnie wskazuje usłyszane zabawki	
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności		- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności		- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności		- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności	
	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki		- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki		- w większości poprawnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki		- bezbłędnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje obrazki reprezentujące wymienione przez nauczyciela przymiotniki opisujące zabawki	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek		- nazywa kilka zabawek		- nazywa większość zabawek		- bezbłędnie nazywa zabawki	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What's this? It's a (doll).*, popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What's this? It's a (doll).*		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What's this? It's a (doll).*		- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku//odpowiedzieć na pytanie *What's this? It's a (doll).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami porównuje zabawki *It's (big). It's (small).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami porównuje zabawki *It's (big). It's (small).*		- z niewielkimi błędami porównuje zabawki *It's (big). It's (small).*		- bez trudu porównuje zabawki *It's (big). It's (small).*	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie *My favourite toy is a (doll).*		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).*		- z niewielką pomocą formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).*		- samodzielnie formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*)		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*)		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*)		- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?*, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*)	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 3 The spider's web			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	-wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nielicznie czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z pomocą nauczyciela nazywa czynności higieniczne	- nazywa część czynności higienicznych	- nazywa większość czynności higienicznych	- bezbłędnie nazywa czynności higieniczne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała *I've got (two eyes).*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała *I've got (two eyes).*	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała *I've got (two eyes).*	- potrafi opisać swoje części ciała *I've got (two eyes).*
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *I (hear) with my (ears).*	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania *I (hear) with my (ears).*	- z niewielką pomocą formułuje zdania *I (hear) with my (ears).*	- formułuje zdania *I (hear) with my (ears).*
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *This is the way I (wash)(my face).*	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdania *This is the way I (wash)(my face).*	- zwykle poprawnie formułuje zdania *This is the way I (wash)(my face).*	- bez trudu formułuje zdania zdania *This is the way I (wash)(my face).*
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Unit 4 Run, run, run!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze zwierzęta wymienione przez nauczyciela		- wskazuje część zwierząt wymienionych przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela	
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela		- wskazuje/odgrywa niektóre czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt		- nazywa kilka zwierząt		- nazywa większość zwierząt		- bezbłędnie nazywa zwierzęta	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.*		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.*		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.*		- potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.*	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).*		- z niewielkimi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).*		- bezbłędnie mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).*	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!*		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!*		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!*		- potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!*	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt		- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności ruchowych popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności ruchowych		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności ruchowych		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności ruchowych	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 5 The picnic			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część produktów żywnościowych wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności	- wskazuje niektóre grupy żywności	- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności	- bezbłędnie wskazuje grupy żywności
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa większość produktów żywnościowych	- bezbłędnie nazywa produkty żywnościowe
	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- nazywa grupy żywności popełniając przy tym nieliczne błędy	- bezbłędnie nazywa grupy żywności
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).* popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).*	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).*	- potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).*
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don't like (ham).*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don't like (ham).*	- z niewielkimi błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don't like (ham).*	- z łatwością mówi o swoich upodobaniach *I like/don't like (ham).*
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *(An apple) is (a fruit).*	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).*	- z niewielką pomocą formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).*	- poprawnie formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).*
	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't.* poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't.*poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't.* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi zadać pytanie i udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)?Yes, I do./No, I don't.*
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów żywnościowych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy produktów żywnościowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Unit 6 A family pet							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków rodziny		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków rodziny		- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny		- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela cechy charakteru		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy charakteru		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków rodziny		- nazywa kilku członków rodziny		- nazywa większość członków rodziny		- bezbłędnie nazywa członków rodziny	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It's (grandpa).*, popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku *It's (grandpa).*		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It's (grandpa).*		- potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It's (grandpa).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje siebie *I've got (blue eyes).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje siebie *I've got (blue eyes).*		- z niewielkimi błędami potrafi opisać siebie *I've got (blue eyes).*		- potrafi opisać siebie *I've got (blue eyes).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje inne osoby *She's/He's got (blue eyes).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje inne osoby *She's/He's got (blue eyes).*		- z niewielkimi błędami opisuje inne osoby *She's/He's got (blue eyes).*		- potrafi opisać inne osoby *She's/He's got (blue eyes).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever).*		- z niewielkimi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever).*		- potrafi opisać, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever).*	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków rodziny, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków rodziny		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków rodziny		- bezbłędnie odczytuje nazwy członków rodziny	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać cechy charakteru, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje cechy charakteru		- z niewielkimi błędami odczytuje cechy charakteru		- bezbłędnie odczytuje cechy charakteru	

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Goodbye, Bugs Team!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne		- z pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne		- z niewielkimi błędami nazywa miejsca wakacyjne		- bezbłędnie nazywa miejsca wakacyjne	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). *I want to go to the (sea).*		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). *I want to go to the (sea).*		- z niewielkimi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). *I want to go to the (sea).*		- potrafi powiedzieć, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). *I want to go to the (sea).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!*		- z pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!*		- z niewielkimi błędami życzy udanych wakacji *Have a great holiday!*		- potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!*	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Festivals							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	
	- słucha piosenek/rymowanek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek/rymowanek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It's (a)…*, popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku *It's (a)…*		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It's (a)…*		- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It's (a)…*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	